



## Cycle métier

# Devenir Webmaster

Créer et animer un site Web d'entreprise

«Véritable chef d'orchestre, le Webmaster est désormais l'acteur incontournable des différents sites Web de l'entreprise. Il doit être capable de repérer les stratégies des différents acteurs impliqués dans la conception d'un site et d'harmoniser leurs différentes logiques. Médiateur, il doit avoir une bonne connaissance de l'entreprise (organisation interne, mission, marketing...), mais aussi des connaissances techniques suffisantes pour dialoguer avec des ingénieurs ou responsables informatiques. Cette formation va permettre d'avoir une vision complète du métier tout en pratiquant les principales facettes techniques.»

## Pour qui ?

- ▢ Futurs Webmasters.
- ▢ Webmasters débutants qui souhaitent renforcer leurs compétences.

## Objectifs

- ▢ Acquérir les compétences spécifiques liées à la structuration des contenus, à l'ergonomie et au design d'un site.
- ▢ Pratiquer les outils principaux pour créer des pages Web.
- ▢ Savoir dialoguer avec les différents intervenants internes de l'entreprise et les prestataires.

## Comment se déroule le cycle ?

Les **intersessions** donnent à chaque participant l'occasion de mettre en pratique ce qu'il a appris.

1<sup>ère</sup> intersession : les participants réalisent le prototype et les premières pages de leur site. Ils peuvent contacter un consultant Cegos pour les conseiller.

2<sup>e</sup> intersession : les participants améliorent les pages Web créées.

La dernière partie du cycle est en grande partie traitée au travers d'une étude de cas. Les participants mettent en œuvre un cahier des charges et réalisent une maquette.

## Programme

### LES FONDAMENTAUX DU MÉTIER

#### 1\_ Définition du métier

- Situer le métier dans le contexte professionnel.
- Connaître les métiers rattachés.

#### 2\_ Démystifier l'environnement technique

- Le réseau Internet.
- Le principe du client-serveur.
- Les protocoles associés : HTTP, SMTP, FTP, NNTP.
- Les langages : HTML/XHTML/DHTML/XML.
- Les problématiques de connexion et de sécurité.
- Les plug-in et les add-on : Flash, Real audio, Acrobat, Quicktime.

#### 3\_ Le développement d'un site Web

- Rappel de la structure d'un site Internet et Intranet, principales différences.
- Créer des pages HTML avec FrontPage.
- Créer et mettre à jour les pages Web.
- Gérer les liens et intégrer les pages.

- Tester le rendu sur les navigateurs : outils et méthodes.
- Publier avec des outils FTP.

#### 4\_ Enrichir l'aspect graphique du site

- Analyser, à travers des exemples de site, le rôle de l'image et les choix techniques.
- Maîtriser la taille et la compression des images Web.
- Choisir le format entre GIF, JPEG et PNG.
- Maîtriser les notions de bande passante et de définition.
- Choisir entre animation pixel (ImageReady) et vectorielle (Flash).

### LES TECHNOLOGIES INTERNET

#### 1\_ Créer un site avec Dreamweaver

- La gestion des cadres.
- La gestion des fenêtres, ouvrir une URL dans une fenêtre, dimensionner la fenêtre, la positionner.
- Augmenter sa productivité et faciliter la maintenance des sites grâce aux bibliothèques et aux modèles.

#### 2\_ La programmation côté client : JavaScript

- Pourquoi utiliser JavaScript ?
- Les variables, les fonctions, passage de paramètres à une fonction.
- Écriture de la date dans une page HTML.
- Obtenir des effets "Rollover" sur du texte, une image, une partie d'image (MAP AREA).

#### 3\_ Créer des formulaires

- Récupérer les informations saisies par un utilisateur dans un fichier sur le serveur ou dans une messagerie.
- Effectuer des contrôles de saisie avec JavaScript.
- Créer un menu déroulant de redirection vers une URL.
- Protéger l'accès au site avec un mot de passe.

#### 4\_ Les feuilles de styles (CSS) et le DHTML

- Pourquoi utiliser les feuilles de styles ?
- Créer des feuilles de styles (CSS), des styles personnalisés (classes) et contrôler l'aspect de son site.
- Avantages du DHTML : mise en page avec des calques. Les comportements et les scénarios.
- Intégration d'objets Flash et d'applets Java dans une page HTML.

#### 5\_ Introduction à la programmation côté serveur

- Notion de site dynamique (ASP/PHP).
- Comportements serveurs de Dreamweaver.
- Afficher le contenu d'une base de données.
- Enregistrer dans une base à partir d'un formulaire.

### MISE EN ŒUVRE DU SITE

#### 1\_ Le cahier des charges

- Le rôle du cahier des charges dans le projet.
- Cahier des charges fonctionnel vs dossier d'étude technique.
- La structure d'un cahier des charges.
- Préciser ses objectifs et identifier sa cible.
- Définir la ligne éditoriale.

#### 2\_ Le maquetage

- Mettre en œuvre le cahier des charges.
- Appliquer la charte graphique.

- La structure de navigation : ergonomie et accessibilité.
- Effectuer les choix techniques.
- Présenter la future réalisation.

#### 3\_ Héberger et référencer son site

- Les différents modes d'hébergements.
- L'achat du nom de domaine.
- L'exploitation et la maintenance.
- Les techniques de référencement.
- Choisir ses mots-clés.
- Le référencement payant.

#### 4\_ Législation et réglementation

- La déclaration des fichiers à la CNIL.
- Le respect de la propriété intellectuelle.
- La protection des informations disponibles sur le site.
- Les liens vers des sites tiers.
- La modération des commentaires et des forums.

#### 5\_ Promouvoir son site

- Les techniques de promotion au-delà du référencement.
- Animer son site au quotidien, gérer l'événementiel.
- Nouer des partenariats.
- Recueillir et exploiter les statistiques.

## Z Les + de ce cycle Z

- ▢ **Un tour d'horizon du métier.** Ce cycle permet d'appréhender les différentes facettes du métier et d'en acquérir toutes les bases.
- ▢ **Une formation concrète.** Les participants sont amenés à construire et à publier des sites. Le consultant accompagne chaque participant dans sa réflexion sur la stratégie de son site.
- ▢ **Une clé USB.** Tous vos exercices et cas pratiques sur une clé USB offerte à l'issue de votre formation.

# CYCLE

## 10 JOURS

Réf. 2633

230 €HT Paris  
200 €HT Régions

4350 €HT

#### Cycle 1

Paris  
8 mars > 11 mars  
6 avr > 8 avr  
3 mai > 5 mai

#### Cycle 2

Paris  
19 avr > 22 avr  
17 mai > 19 mai  
14 juin > 16 juin

#### Cycle 3

Paris  
7 juin > 10 juin  
28 juin > 30 juin  
19 juil > 21 juil

#### Cycle 4

Paris  
30 août > 2 sep  
27 sep > 29 sep  
25 oct > 27 oct

#### Cycle 5

Paris  
11 oct > 14 oct  
2 nov > 4 nov  
29 nov > 1 déc

#### Cycle 6

Paris  
22 nov > 25 nov  
13 déc > 15 déc  
10 jan > 12 jan/11