



STAGE

Illustrator - Niveau 2

Maîtriser les astuces professionnelles pour gagner en créativité

// Vous avez compris les bénéfices d'Illustrator... Découvrez maintenant grâce à cette formation de deux jours, toutes les fonctions avancées, les trucs et astuces, qui le rendent irremplaçable ! //

Pour qui ?

n Tout professionnel associé à la production de documents comportant des infographies complexes, à fort impact.

Prérequis : avoir suivi "Illustrator - Niveau 1" (réf. 1246) ou avoir une pratique courante du logiciel.

Objectifs

n Approfondir sa maîtrise du logiciel pour gagner en créativité.
n Travailler avec les free-lances et agences de design graphique.

Programme

1_ Recenser les besoins spécifiques de production des participants

2_ Créer un profil de fichier de démarrage

- Personnaliser les valeurs par défaut, dont le profil colorimétrique.
- Personnaliser les paramétrages des outils.

3_ Les outils et palettes d'aide à la production

- Les tracés convertis en repères.
- Les groupes et les sous-groupes de calques.

- Les scripts pour enchaîner les actions répétitives.
- La palette des liens pour les options de mise à jour des visuels ou modèles intégrés à l'infographie.

4_ La mise en couleurs avancée

- Créer des dégradés de couleurs en utilisant l'outil de diffusion, le nuancier, la palette de couleurs.
- Créer ses propres bibliothèques de couleurs.

5_ La conception de formes artistiques, calligraphiques et de motifs élaborés

- Modifier les formes préexistantes.
- Créer ses bibliothèques de motifs et de formes.
- La saisie et la mise en forme du texte à l'aide de la palette paragraphe et caractère.

6_ Les dessins complexes avec les plumes de Bézier

- Les enveloppes de transformation.
- L'utilisation poussée des pathfinders pour la conception d'objets graphiques.
- Les masques d'écrêtage sur un visuel importé.
- La décomposition des tracés et fonds.

7_ Et encore davantage...

- La mise en volume et perspective des formes objets.
- Les fonds perdus et traits de coupe personnalisés.
- La récupération des tableaux Word et Excel.
- L'exportation des graphismes vers Photoshop.

- Les graphiques et leurs enrichissements, avec leurs données interactives modifiables
- La création de symboles de graphiques.

Z Les + de cette formation Z

- n **Chaque fonction est ciblée sur un aspect de production**, après l'analyse de la production des participants (durant la 1^{ère} heure de formation).
- n **Formation opérationnelle** : chaque participant apporte un ou deux supports, représentatifs des illustrations qu'il modifie ou crée pour personnaliser les exercices communs.
- n **Une clé USB**. Tous vos exercices, cas pratiques, documents types... sur une clé USB offerte à l'issue de votre formation.

2 JOURS

Réf. 6706

46 €HT Paris
40 €HT Régions

1000 €HT

Paris
25 mars > 26 mars
10 mai > 11 mai
24 juin > 25 juin
14 oct > 15 oct
2 déc > 3 déc

OFFRE DUO

Bénéficiez d'une offre tarifaire en vous inscrivant aussi à la formation >

Illustrator - Niveau 1
2210 €
p. 706