STAGE

Photoshop pour tous

L'essentiel des fonctions pour des retouches simples

“Photoshop, leader incontesté du traitement et de la retouche d'image, est un logiciel clairement destiné aux graphistes… mais un nombre croissant d'utilisateurs non-spécialistes sont amenés à s'en servir de temps en temps, à des fins bureautiques ou pour des travaux ponctuels. Ce stage s'adresse à eux : utilisateurs occasionnels et non-professionnels de Photoshop.”

Pour qui ?

n Personnes souhaitant modifier, retoucher, et corriger les petits défauts sur les photos, les rendre plus lumineuses et plus nettes ; créer des photomontages simples.

IMPORTANT : il est nécessaire de bien maîtriser l'ordinateur et les logiciels bureautiques pour suivre ce stage.

Objectifs

n Acquérir une méthode de retouche rationnelle.
n Gagner du temps en utilisant les outils appropriés.
n Faire des retouches.

Programme

1_ Découvrir Photoshop

- Découverte de l'interface et des outils.
- Ouvrir, fermer, ranger des palettes, mémoriser vos espaces de travail.
- Choix du mode colorimétrique des images.

2_ Recadrer, modifier la taille et la résolution des images

- Qu'est-ce que la résolution ? Laquelle utiliser pour vos images ?
- Recadrer, redresser vos images, corriger une perspective.

3_ Pratiquer la retouche d'image

- Éliminer un élément indésirable.
- Dupliquer de la matière.
- Corriger les "yeux rouges".
- Supprimer des rides.
- Restaurer une vieille photo.

4_ Améliorer la couleur et la luminosité

- Les réglages automatiques et manuels.
- Corriger le contraste et la luminosité.
- Raviver les couleurs.
- Passer de la couleur au noir et blanc.
- Changer la couleur d'un élément.
- Créer une image sépia.

5_ Appliquer des filtres de retouche ou artistiques

- Renforcer la netteté.
- Créer un effet de profondeur de champ.
- Réduire le grain d'une photo ancienne.
- Donner un effet de vitesse.
- Déformer un visage.
- Créer un ciel artificiel.
- Appliquer des filtres artistiques.

6_ Détourer une image

- Détourer une image simple avec les outils de sélection : la baguette magique, les outils géométriques, l'outil sélection rapide.
- Mémoriser les détourages.
- Extraire une image avec détourage flou.

7_ Créer un photomontage

- Apprentissage des calques pour les photomontages.
- Dupliquer, supprimer, masquer les calques.
- Réaliser une image panoramique.
- Fondre des images entres elles.
- Appliquer des effets de transparence, des effets de reliefs sur un calque.

8_ Conception typographique

- Créer un titre ou un paragraphe.
- Déformer un texte.
- Incruster une image dans un texte.
- Appliquer des effets sur un calque de texte.

9_ Les formats d'enregistrement

- Connaître le format de sauvegarde des travaux et les formats d'exportation pour le Web et le Print.

Z Les + de cette formation Z

n Le formateur apporte **aide et conseils personnalisés** aux participants afin qu'ils optimisent leur production de visuels.

3 JOURS

Réf. **7239**

69 €HTParis
60 €HT Régions

1380 €HT

Paris						
11 jan > 13 jan 1 mars > 3 mars 19 avr > 21 avr 7 juin > 9 juin 23 août > 25 août	11 oct > 13 oct 6 déc > 8 déc				OFFRE DUO Bénéficiez d'une offre tarifaire en vous inscrivant aussi à la formation >	**La PAO pour tous** **2560 €** p. 703

© Cegos 2010